

Kate Middleton: E tudo começou com um vestido azul

27.04.2011 - 14:20 Por Ana Brasil

A nova aquisição da família real britânica foi apresentada em tons de azul a 17 de Novembro do ano passado. Catherine Middleton, ou Kate, apareceu com o anel de safira que pertenceu à Princesa Diana e um vestido navy blue da marca Issa London que esgotou em poucas horas depois do anúncio formal do noivado. O efeito Kate, que faz com tudo o que ela vista se transforme num sucesso de vendas imediato, estava lançado. Mas se o efeito Kate é comprovado com os lucros de lojas como a Topshop ou de marcas como Issa London, onde compra regularmente? Existirá um estilo Kate?



(Foto: Dylan Martinez/Reuters)

O estilo de Kate é considerado por uns conservador e por outros simplista.

Antes do vestido azul, das saias de tweed e dos casacos Burberry, um dos momentos mais icónicos de Kate Middleton retrata a futura princesa em roupa interior. Ou dever-se-ia dizer, de vestido transparente? Durante um desfile de moda na Universidade de St. Andrews, onde ambos os noivos estudavam, Kate exibiu a excelente forma física num vestido que revelava mais do que escondia. Terá sido nesta altura que William, sentado na primeira fila, comentou: “Uau! Kate’s hot”. Oito anos depois, todos o pensamos ao vê-la.

Princesa e príncipe são palavras que ainda evocam todo um universo de conto de fadas em que Kate não se enquadra. O problema não é a falta de títulos nobiliárquicos na sua família. É a sua acessibilidade.

“Hoje em dia não há grandes diferenças entre um nobre e uma pessoa comum. No passado, os membros da família real viviam em palácios, rodeados de serventes e de muito luxo. Quase fechados numa gaiola de ouro que os separava das pessoas normais. É verdade que ainda vivem em palácios, mas agora trabalham e têm uma vida normal”, desmistifica Carmen Enríquez Medina, que durante 15 anos foi a jornalista da TVE, a televisão pública espanhola, encarregue da Casa Real.

A descer a rua de jeans e botas de cano alto ou de férias na Escócia com o príncipe William perfeitamente enquadrada no cenário rural inglês, o estilo prático de Kate perpetua-se sem



exageros ou luxos. Engane-se quem pense que a noiva do príncipe herdeiro gasta fortunas em cada saída de compras. O famoso vestido azul Issa London, que provavelmente vestirá o seu equivalente de cera no Museu da Madame Tussauds antes do fim do ano, comprou-o por cerca de 350 euros. Um preço alto para a classe média, mas uma bagatela para alguém da alta.

<http://www.ionline.pt/> (Texto adaptado)

1. Verifica se as seguintes afirmações são *Verdadeiras* (V) ou *Falsas* (F), corrigindo as falsas:

1.1. Catherine Middleton pertence, agora, à família real espanhola.

1.2. Kate usou um vestido da princesa Diana.

1.3. A 17 de Novembro de 2011, Kate foi apresentada em público.

1.4. A partir desse dia, tudo o que ela usa transforma-se em moda.

1.5. As lojas, por ela frequentadas, têm sido as principais beneficiárias.

1.6. Durante um desfile de moda, apresentou um vestido conservador.

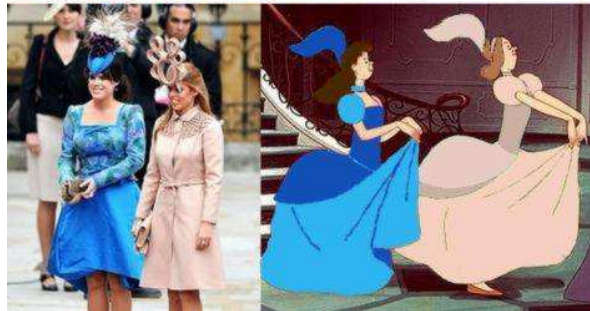
1.7. Nesse desfile, William ficou impressionado com a sua forma física.

1.8. Kate enquadra-se nos típicos contos de fadas, porque é muito acessível.

1.9. As famílias reais, hoje em dia, trabalham e têm uma vida normal.

1.10. Kate gasta fortunas em compras.

1.11. O seu vestido azul custou 350 euros, preço acessível para a classe alta.



<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
